

ПРАВИЛА
ТЕСАЧНЫХЪ ПРИЕМОВЪ

для руководства

ВЪ ВОЕННО-РАБОЧИХЪ РОТАХЪ.



С. ПЕТЕРБУРГЪ.

**ВЪ Монографіи Штаба Инспектора
по Инженерной части.**

1851.

Печатано по Высочайшему повелѣнію.

ПРАВИЛА ТЕСАЧНЫХЪ ПРИЕМОВЪ.

Пріемы тесакомъ исполняются:

1. Учебными способами и
2. Настоящимъ способомъ.

Учебные способы производятся двумя образами:

1. По пріемамъ.
2. Со счетомъ громко.

Въ обученіи по пріемамъ, или первымъ учебнымъ способомъ, обучающій предваряетъ обучаемаго о каждомъ пріемѣ, а обучаемый повторяетъ за обучающимъ пумеръ того пріема и по оному исполняеть, какъ въ прилагаемомъ описаніи сказано.

ОПИСАНИЕ ПРИЕМОВЪ ТЕСАКОМЪ.

Команд- ные сло- ва обу- чаящаго.	Приемы.	Подприемы.	Исполнение.	Фигуры.
<i>По прие- мамъ теса- къ вонъ, слушай.</i>				
РАЗЪ.	—	1	§ 1. По слову фиг. разъ, подносить коротко правую руку къ лѣвому боку, такъ, что- бы кисть была наровицъ лок- темъ, и истомъ тотчасъ отда- ляясь задонъ,	2.

дер жа кисть
правой руки пер-
пендикулярно къ
корпусу; въ то-
же время лѣвою
рукою коротко
береть за ефесъ,
охвативъ голов-
ку, такъ, чтобы
большой и ука-
зательный паль-
цы лежали по
грифу, а осталь-
ные три пальца
были пригнуты
къ ладони. При
этомъ головка
ефеса должна
упираться въ ла-
донь подъ суста-
вомъ большаго и
указательного пальцовъ.

два.	—	2.	§ 2. По слову фиг. два, лѣвою ру- кою выдернувъ тесакъ, отдѣляя его нѣсколько отъ тѣла, под- носить ефесъ къ правой рукѣ, ко- торою охваты- ваетъ онъ такъ чтобы четыре пальца находи- лись сверху гри- фа, ниже лѣвой руки, а большой палецъ быль подъ грифомъ.	3.
Тесакъ.	—	2.		
разъ.	—	1.	§ 3. По слову фиг. разъ, вынувъ те- сакъ изъ ноженъ плавно около лѣ- ваго плеча, дер- житъ онъ такъ,	4.

чтобы правая рука съ ефесомъ была на линии глазъ, а полоса касалась бы обухомъ лѣваго бока; въ тоже время лѣвую руку опускаетъ на свое мѣсто.

два.

— 2. § 4. По слову фиг. два, коротко оборотивъ тесакъ противъ глазъ, ставитъ онъ на груди плащмя и остріемъ вѣво такъ, чтобы большой палецъ правой руки былъ подъ четвертою пуговицею мундира, а

		<p>клиновъ тесака противъ разрѣза воротника бли- же къ тѣлу; пра- вый локоть дер- житъ вольно, не прижимая и не отдѣляя отъ тѣ- ла.</p>
<i>Вонъ.</i>	3.	
РАЗЪ	—	<p>§ 5. По слову фиг. <i>разъ</i>, опустивъ тесакъ ванскось противъ правой ляшки, держитъ правою рукою за ефесь такъ, что- бы рука сія бы- ла не принуж- денно вытянута, кисть овой па- ходила на чет- верть аршина</p>

впереди отъ ля-
шки, большой
палецъ былъ сза-
ди грифа; всѣ же
прочіе, вмѣстѣ
сложенные, спе-
реди онаго: ука-
зательный и сре-
дній на грифъ,
а два послѣдніе
на головкѣ; лѣ-
вою рукою (сги-
бая для сего
оную въ локтѣ)
схватываетъ ко-
ротко за конецъ
клиника такимъ
образомъ, что-
бы большой па-
лецъ былъ вытя-
нутъ по лезвию,
наровнѣ съ кон-
цемъ клиника, а
прочіе четыре,

По прѣ-
мѣтѣ:
слушай,
на кра-
уѣ.

разъ- 1.

вмѣстѣ сложен-
ные, обхватыва-
ли бы клинокъ,
прижавъ его
слегка къ груди
подъ лѣвымъ со-
сцомъ, гдѣ при-
дается по росту
человѣка; лѣвый
локоть держить
свободно.

§ 6. По слову фиг.
разъ, опуская
коротко лѣвую
руку отъ конца
клиника на свое
мѣсто, правою
подносить тесакъ
къ груди,

наблюдая, чтобы рука сія и клинокъ были въ томъ положеніи, какъ при выниманіи тесака изъ ноженъ. § 4.

два. 2. § 7. По слову фиг.
два, не выворачивая кисти выносить плавно тесакъ впередъ, передъ правое плечо, вытянувъ руку вольно, имѣя ефесъ наружу съ плечомъ, потомъ развертываетъ коротко кисть правой руки, такъ, чтобы тесакъ былъ остріемъ въ полѣ,

			а конецъ онаго и скольконаклон- иеннымъ къ тѣ- лу.
по прѣ- мѣз: на плечо	разъ.	1.	§ 8. По слову фиг. разъ, подносить 3. тесакъ плавно къ груди, не пово- рачивая клинка, а по приближе- ніи къ оной, по- вращиваетъ ко- ротко и прило- живъ къ груди держитъ какъ сказано въ § 4.
	два.	2.	§ 9. По слову фиг. два, исполняетъ 6. какъ сказано въ § 5.

По привычамъ:
щесакъ въ лѣвую руку.

РАЗЪ. 1.

§ 10. По слову фиг. 8.
разъ, правую руку съ ефесомъ, не сгибая въ локтѣ, переносить передъ средину тѣла; вмѣстѣ съ симъ опускаетъ коротко лѣвую руку вдоль по клинку и береть оною за ефесь такъ, чтобы большой палецъ лежалъ спереди по перечнику ефеса, а указательный и средний поддерживали попреч-

никъ снизу; клинокъ тесака оставляетъ плашмя, прижавъ конецъ онаго противъ лѣваго плеча. Обѣ руки держитъ не принужденно вытянутыми, прямо предъ собою.

два. 2.

§ 11. По слову фиг. два, относить обѣ руки на свое мѣсто и держитъ лѣвою тесакъ отвѣсно, и острѣемъ въ полѣ, наблюдая, чтобы грифъ находился между указательнымъ и среднимъ пальцами,

а большой палец лежалъ вдоль попечника сверху.

*По прѣ-
мамъ:
тесакъ въ
правую
руку.*

разъ.

1.

§ 12. По слову фиг.
разъ, лѣвою ру-
кою, не сгибая
въ локтѣ, выно-
ситъ тесакъ пе-
редъ средину гѣ-
ла, и передавъ
въ правую руку,
держитъ онъ въ
томъ положеніи,
какъ сказано въ
§ 10.

ДВА.	2.	§ 13. По слову два , правою рукою отосить ефесъ вправо, а лѣвую руку переносить по полосѣ къ концу клинка и держитъ тесакъ какъ сказано въ § 5.	Фиг. 6.
<i>По прѣ- мажъ: тесакъ въ но жны. слушай.</i>	1.	§ 14. По слову разъ , исполнять какъ сказано въ § 6.	Фиг. 5.
ДВА.	2.	§ 15. По слову два , правую руку съ тесакомъ	Фиг. 10.

		<p>подаетъ къ лѣвому локтию коротко, не поворачивая обуки или остріе къ тѣлу.</p>
Тесакъ въ но- разъ	2.	<p>1. § 16. По слову фиг. <i>разъ</i>, оборачиваетъ тесакъ коротко около локтя лѣвой руки, клинкомъ внизъ, ветрогая правой руки съ мѣста.</p>
два.	2.	<p>2. § 17. Правою фиг. рукою поднимаетъ ефесь тесака къ плечу столько, чтобы можно было вложить конецъ</p>

клиника въ гайку
вожень, и для
сего приклады-
ваетъ къ гайкѣ
лѣвую руку,
такъ, чтобы боль-
шой палецъ былъ
на оной, а четы-
ре пальца подъ
локастью порту-
пей.

три. — 3. § 18. По слову фиг.
три, вклады-
ваетъ клинокъ
въ вожны столь-
ко, чтобы кисть
правой руки бы-
ла наровицъ съ
локтемъ, и въ то
же время лѣвою
рукою берегъ за
головку ефеса,

какъ сказано въ
§ 2.

ЖИЫ. 3.

РАЗЪ. — 1. § 19. По слову фиг. разъ, лѣвою рукою досыпаетъ тесакъ въ ножны, отдѣляя ефесъ отъ тѣла, чтобы не задѣть запортупею; вмѣстѣ съ тѣмъ, относить правую руку на свое мѣсто.

ДВА. — 2. § 20. По слову фиг. два, лѣвую руку опускаетъ на свое мѣсто.

Сдѣлавъ тесакомъ пакараулъ,

или держа оный
на плечо, приемы
на погребенье
используются
следующимъ об-
разомъ:

*По прie-
жамъ:
слушай,
на погре-
бенье
(держа
тесакъ на
караулъ).*

РАЗЪ. 1.

§ 21. По слову фиг.
разъ, исполняетъ 5.
какъ сказано въ
§ 8.

ДВА. 2.

§ 22. По слову фиг.
два, исполняетъ 10.
что сказано въ
§ 13.

три.

3.

§ 23. По слову **три**, оборотивъ коротко тесакъ клинкомъ внизъ, какъ сказано въ § 16-мъ, береть лѣвою рукою за клинокъ подъ ефесъ, держате- сакъ плашмя, обухомъ къ лѣ- вому боку.

четыре.

4.

§ 24. По слову **четыре**, опус- кааетъ лѣвую ру- ку съ тесакомъ вольно, такъ что- бы конецъ клин- ка опущенъ былъ внизъ, а правую руку отводить на свое мѣсто.

По пріе-
мамъ:
слушай,
накраулъ.

- | | | |
|-------|----|---|
| РАЗЪ. | 1. | § 25. По слову фиг.
разъ, подносить правую руку коротко къ лѣвому боку, какъ сказано въ § 1. |
| ДВА. | 2. | § 26. По слову фиг.
два, передаетъ тесакъ лѣвомъ рукой въ правую, которою береть за ефесъ. |
| ТРИ. | 3. | § 27. Испол- фиг.
няетъ какъ сказано въ §§ 3 и 4. |

четыре	4.	§ 28. По слову фиг. четыре, исполь- няеть какъ ска- зано въ § 7-мъ.	7.
--------	----	--	----

Въ обученіи пріемамъ тесакомъ, вторымъ учебнымъ способомъ, или со счетомъ громко, обучающій, предназначая командными словами только предметъ требуемаго дѣйствія и оканчивая команду отрывисто, съ ударениемъ напослѣднемъ слогѣ, предоставляетъ обучающемуся исполнять всѣ пріемы въ принятомъ уже порядкѣ, считая оные въ слухъ и ведя между пріемами равный размѣръ, полагая оный въ одну секунду; полупріемы же, кои означены въ §§ 1, 2, 3, 4, 14, 15, 16, 17, 18, 19 и 20, дѣлать слитно съ тѣми пріемами,

къ комъ они принадлежать, составляя какъ бы одинъ приемъ и пропуская ихъ въ счетѣ.

При обученіи симъ способомъ, въ командныхъ словахъ и исполненіи наблюдался слѣдующій порядокъ.

Командные сло- ва обучающего.	Приказы.	ИСПОЛНЕНИЕ.
Считай громко. Тесакъ вонъ.		
СЛУШАЙ.	1.	§ 29. Исполняет- ся какъ сказано въ §§ 1 и 2.
ТЕСАКЪ.	2.	§ 30. Исполняет- ся по §§ 3 и 4.
ВОНЪ.	3.	§ 31. Исполняет- ся по § 5.

Считай громко.

Служай, на
кра-УЛЪ.

1.

2.

§ 32. Испол-
няется по §§
6 и 7.

Считай громко.

На пле-ЧО.

1.

2.

§ 33. Испол-
няется по §§ 8
и 9.

Считай громко.

Тесакъ вѣльвую
ру-КУ.

1.

2.

§ 34. Испол-
няется по §§
10 и 11.

Считай громко.

Тесакъ вѣправую
ру-КУ.

1.

2.

§ 35. Испол-
няется по §§
12 и 13.

Считай громко.

Тесакъ вѣнчны.

СЛУШАЙ.

1.

§ 36. Испол-
няется по § 14
и 15.

Тесакъ вѣ

2.

§ 37. Испол-
няется по §§ 16,
17 и 18.

ЖНЫ.

3.

§ 38. Испол-
няется по §§ 19
и 20.

Считай громко.

На погребень-Е.

1.

§ 39. Испол-
няется по §§
21, 22, 23 и 24.

2.

3.

4.

Считай громко.

На кра-УДЬ.

1.

2.

3.

4.

§ 40. Испол-
няется по §§
25, 26, 27 и 28.

Обучение тесачнымъ приемамъ настоящимъ способомъ, какъ въ командныхъ словахъ, такъ и въ самомъ исполненіи, дѣлается совершенно какъ во второмъ учебномъ способѣ, исключая, что выпускается команда: *считай громко*, и обучаемый исполняетъ приемы, считаетъ оные мысленно, а не вслухъ; и потому второй учебный способъ служить только для уравненія размѣра между приемами въ настоящемъ способѣ.

Дабы на походѣ взять тесакъ въ лѣвую или въ правую руку, надлежитъ дѣлать приемы коротко, на тихомъ шагу—съ каждымъ шагомъ, а на скоромъ—чрезъ шагъ.

Для снятія касокъ, должно прежде командовать *тесакъ въ ножны*, по правиламъ выше изложеннымъ; а потомъ командовать и исполнять по правиламъ пѣхотнаго устава.

Примѣчаніе. Если команда обучающаго относится къ людямъ съ ружьями, и къ людямъ съ тесаками, то, по командѣ на плечо, люди съ тесаками исполняютъ то, что предписано имъ исполнять по командѣ: слушай, тесакъ и вонз; §§ 1.—5.

По командѣ *Ружье вольно, или на правое плечо, или подъ курокъ*, — исполняютъ: *тесакъ въ левую руку*; §§ 10 и 11.

По командѣ *Подъ прикладъ*, — исполняютъ: *тесакъ въ правую руку*; §§ 12 и 13.

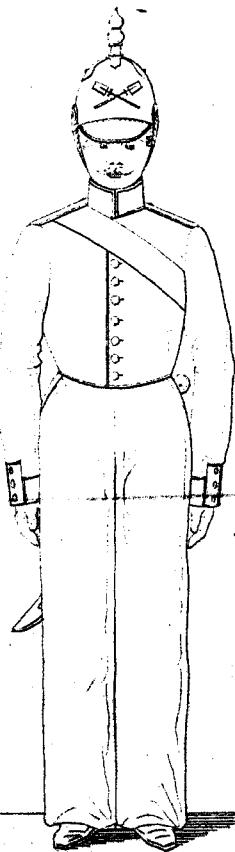
По командѣ *Ружье изъ ногъ*, — исполняютъ: *тесакъ въ ножны*; §§ 14 и 15 и оканчиваютъ вкладываніе *тесакъ въ но и жны*, сами по себѣ, безъ команды.



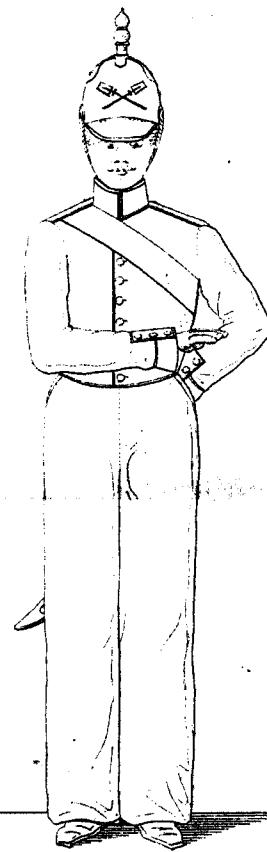
Къ правиламъ Тесакныхъ прислугъ.

1.

Фиг. 1.



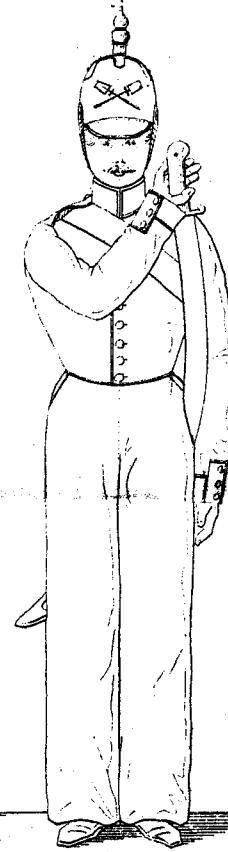
Фиг. 2.



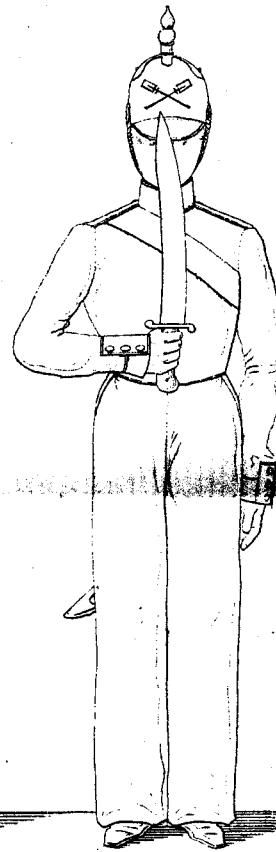
Фиг. 3.



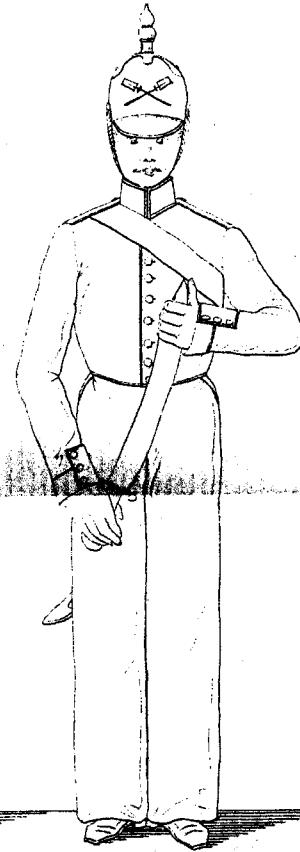
Фиг. 4.



Фиг. 5.



Фиг. 6.



Стоянка
безъ вынутаго
тесака.

СЛУШАЙ.
исполнение по счету.
разъ. 87. два 89.

Тесакъ вонъ.

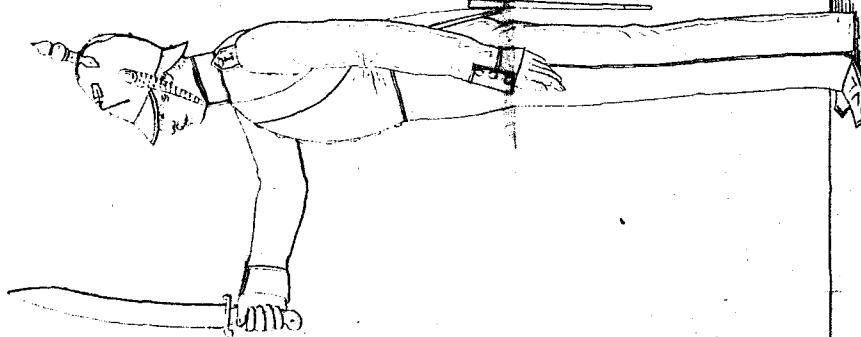
ТЕСАКЪ.
исполнение по счету.
разъ. 83. два 84.

ВОНЪ.
исполнение по счету.
разъ. 85.

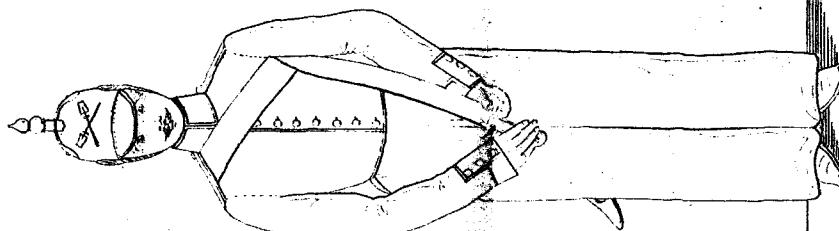
Лицо представления Иллариона в приелое.

2.

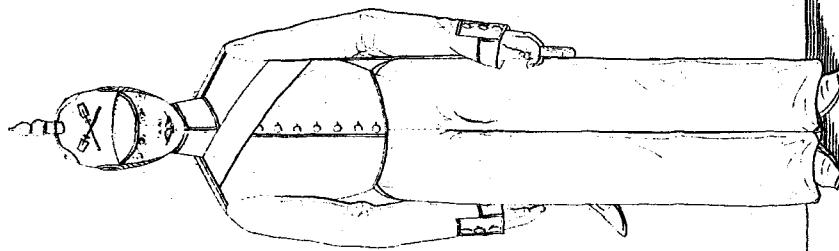
Фиг. 7.



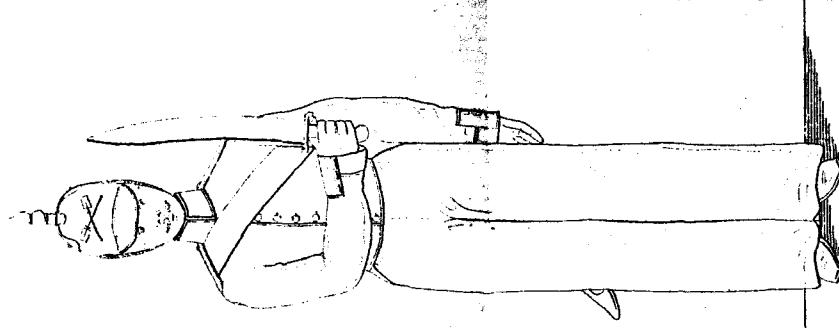
Фиг. 8.



Фиг. 9.



Фиг. 10.



на хриз-тэ.
2^й приелое.

1^й приелое. № 10.

Мечник в приелое.
2^й приелое. № 11.

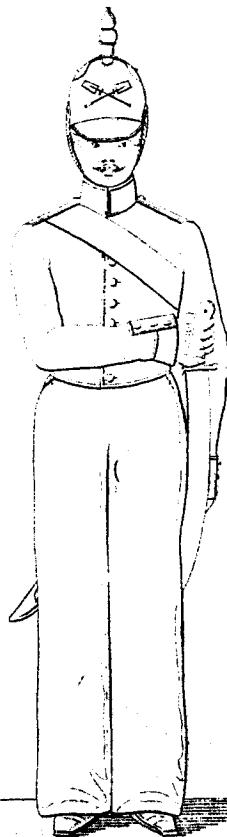
Мечник в приелое.
Схудший.
установление о нему А. В. А. С. 15.

Гравюра на хромове от Чертежа Шильдса Иоганнсена, из Истории германской.

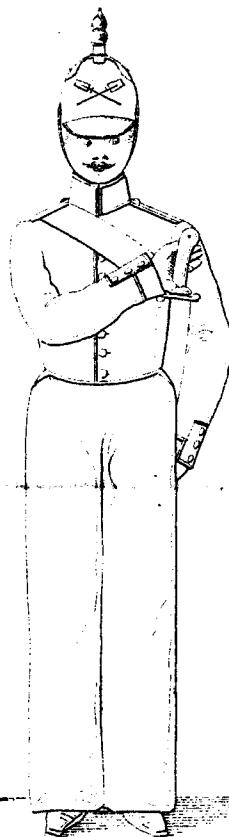
Къ привѣтианью Тесаковыхъ приеловъ.

3.

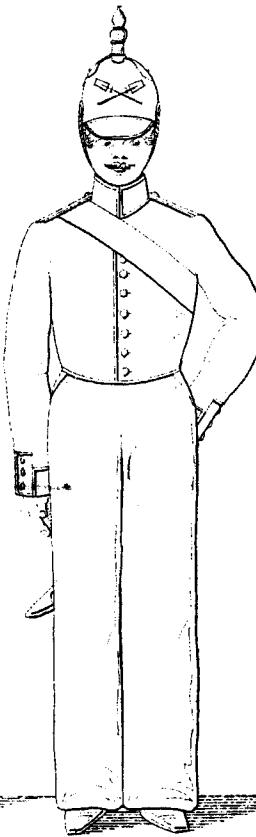
Фиг. 11.



Фиг. 12.



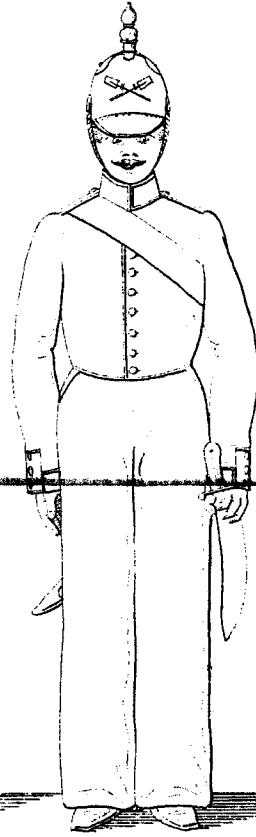
Фиг. 13.



Фиг. 14.



Фиг. 15.



Фиг. 16.



Тесакъ
разъ. 6.16.
въ исполненіе по схемѣ
дѣл. 6.17.

жны.
разъ. 6.19.

на погребѣ-нѣе.
3^й приел. 6.23.
4^й приел. 6.24.

на кре-зль.
(дерожка на погребеніе).
1^й приел. 6.25.